

Quarta	Tertia		Sekunda		Eignungsprüfung 2* HKB	Prima**		Oberprima**		Matur SF
	<i>Swiss Jazz School Precollege I</i>	<i>Min</i>	<i>Swiss Jazz School Precollege II</i>	<i>Min</i>		<i>HKB Jazz Module Bachelor 1 A</i>	<i>Min</i>	<i>HKB Jazz Module Bachelor 1 B</i>	<i>Min</i>	<i>Übertritt ins 2. Jahr Bachelor</i>
Jazz- Unterricht in Eigen- regie	Kernfach	60	Kernfach	60	Vorspiel Kernfach/ Ensemble	Kernfach	60	Kernfach	60	Matur prakt. Phasenprüfung 1 (Ensemble)
	Theorie / Gehör- bild.	80	Theorie / Gehör- bild.	80	Theorie	Musikgeschichte Vorlesung	75	Solfège	90	Matur Schriftlich mündlich
Entlastung im Gym. möglich	Rhythmik	40	Rhythmik	40		Notation & Sequencing	60	Rhythmik	60	
	Ensemble SJS	60	Ensemble SJS	80	Vorspiel / Kernfach/ Ensemble	Band concepts 3 Sem.	60	Jazz – Harmonielehre	60	Matur prakt. Phasenprüfung 1 (inkl. Transkriptionen)
	IKI -Improvisation / Komposition / Interpretation	45	IKI - Improvisation / Komposition / Interpretation	90				Jazz Harmonielehre Workshop	60	Matur Schriftlich
						Kulturhistorische Vor- lesung (Y)	75	Basic Ensemble	75	
Eignungs- prüfung 1 SJS & HKB Jazz (Januar)	Chor/ Vokalensemble	45	Chor/ Vokalensemble	45		Chor/ Vokalensemble	45	Eartraining – Ensemble	60	Matur mündlich
								Chor/Vokalensemble (fakultativ)		
	Nebenfach Jazzpiano	45	Nebenfach Jazzpiano	45		Nebenfach Jazzpiano	45	Nebenfach Jazzpiano (bis Jan.)	22,5	
								Klassisches Zusatzfach	30	
	Projekte		Projekte			Projekte		Projekte		

Legende: SJS Precollege I, SJS Precollege II HKB, Hofwil Prüfungen

*Es ist in Spezialfällen möglich, die HKB- Eignungsprüfung um 2 Jahre zu verschieben und weiterhin bis zur Matura auf Precollege-Niveau zu studieren/repetieren.

**Die Fächer in der Prima und Oberprima werden individuell zusammengestellt, die hier abgebildete Reihenfolge kann sich ändern.